

JUILLET 2004 / N° 85

LA SARTHE

Le magazine du Conseil général

Économie

Boschat s'installe en Sarthe

Multimédia

Achats publics sur le net

Sport

Le Mans Classic,
le plus grand musée du monde



Conseil général
de la Sarthe

théma
SARTHE
TOURISME



26^e Festival de Sablé

mardi 24 août

Compagnie de Danse Baroque 21h00
L'Éventail et l'Ensemble Stradivaria
"Nova Metamorfosi"

mercredi 25 août

La Fenice 14h30
"Un Camino de Santiago"
Ensemble A Sei Voci 17h00
"Messe des Défunts" de Maurizio Cazzati
Jordi Savall, Hespèrion XXI 21h00
"The Teares of the Muses"

jeudi 26 août

L'Assemblée des Honnestes Curieux 14h30
Sonates et pièces en trio de G.F. Haendel
Philippe Jaroussky - Ensemble Artaserse 17h00
Musique spirituelle et religieuse du Seicento
L'Arpeggiata 21h00
"La Tarentella"

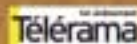
Réservations : 02 43 62 22 22
ou internet : www.sable-sur-surthe.com

vendredi 27 août

Café Zimmermann 14h30
Autour de Bach, Telemann, Avison
Ensemble Amarillis 17h00
"Voyage pastoral entre l'Italie et
la France" de M. A. Charpentier
Ensemble Matheus 21h00
"Un concert pour l'Électeur
de Saxe" de A. Vivaldi
The Witches 23h00
"Witches Café"

samedi 28 août

Philippe Pierlot - Kenneth Weiss 14h30
Sonates pour viole et clavecin
de J.-S. Bach
Il Seminario Musicale 17h00
"Oratorio della passione" de G. Perti
"Confitebor tibi domine" de A. Vivaldi
Ensemble Elyma 21h00
"Fiesta criolla"
*Compagnie de Danse
Baroque L'Éventail* 23h00
"Carnaval ou la Fête à l'envers"



L'opposition cède aux délices de la désinformation

Travestir la réalité, faire la part belle au souhaitable au détriment du possible, manipuler les chiffres, caricaturer à l'envie, voilà semble-t-il les filtres désormais utilisés par l'opposition lorsqu'elle s'adresse aux Sarthois.

Après tout, me direz-vous, l'opposition est dans son rôle, elle critique, elle conteste, elle s'oppose. Certes, mais quand la mauvaise foi et la confusion entretenue deviennent les seuls ressorts d'un mode d'expression, on ne peut en laisser passer le résultat, c'est-à-dire la désinformation. Le vrai débat n'y trouve certainement pas son compte.

D'abord, et peut-être faut-il commencer par cela, comme vient de le faire remarquer un nouveau Président de Région, la majorité, quelle que soit la collectivité, n'est généralement pas en charge des affaires pour développer le programme de l'opposition.

Ensuite, il serait utile pour la clarté du discours, que les opposants assument de temps en temps leurs décisions et ne se réfugient pas systématiquement dans le confort facile du double langage. Ainsi, on ne peut pas parler de calculs électoralistes pour commenter l'évolution de la fiscalité départementale quand tout d'abord on approuve la stabilité des taux, ce qu'a fait l'opposition en 2004, après avoir refusé l'an passé une progression de l'impôt quand, en dehors des gesticulations d'estrade, on sait très bien qu'aucune autre solution n'était alors à notre portée. Puisqu'il faut revenir sur un passé récent, rappelons simplement que, comme l'ensemble des départements, nous avons dû en 2003 financer l'A.P.A. dont la montée en puissance avait été fulgurante. Or, comme le bilan de l'exercice le montre, nous avons supporté une surcharge de 6,7 M€ sans



laquelle l'A.P.A. n'était pas financée. L'appel au contribuable a produit une ressource supplémentaire de 4,8 M€, ce qui veut dire qu'il a encore fallu compléter les besoins de financement sur le budget propre du Département grâce à une gestion optimale de nos dépenses de fonctionnement.

Voilà la réalité de la situation telle qu'elle s'imposait à nous. Dois-je encore rappeler que l'A.P.A., dont l'objectif n'est pas en cause, constituait une mesure généreuse mais non assortie des crédits nécessaires par le Gouvernement Jospin. Voilà bien un transfert de charges de l'Etat vers les départements, non accompagné des crédits équivalents. N'en déplaise à certains, c'est bien le nouveau Ministre des Affaires sociales qui, dès 2003, a corrigé ce déséquilibre.

Peut-on de la même façon tenir un discours honnête et responsable lorsque l'on évoque la dette tout en s'abstenant de souligner que le Conseil général accroît régulièrement son autofinancement pour la troisième année consécutive, ce qui est bien le fruit d'une politique de désendettement.

A trop vouloir démontrer on ne démontre plus rien et on ne satisfait que son obsession du discours politicien qui lui, c'est une certitude, ne prépare pas l'avenir. Et c'est bien l'avenir des Sarthoises et des Sarthois qui m'importe et non les effets de tribune aussi éphémères qu'inutiles.

Roland du Luart

Sénateur

Président du Conseil général de la Sarthe



www.lemansclassic.com

23, 24 & 25 juillet 2004

www.lemansclassic.com

SAVH
103, rue Lamarck
75018 Paris- France

Réservation :
Tel : 0 892 697 224

RICHARD MILLE
WATCHES



CHRISTIE



TOTAL



VIACOM
OUTDOOR

NOSTALGIE

ÉCONOMIE

page 6

ARO Controls,
un nouveau bâtiment



SOCIAL

page 10

Contrat d'insertion RMA



MULTIMÉDIA

page 11

Les achats publics sarthois
sur le net



ÉDUCATION

page 12

Une année très enrichissante



VIE DES CANTONS

page 14

"THÉMA SARTHE"

encart central

Tourisme

PETITES NOUVELLES

page 16

SPORTS

page 18

J.O. : un duo de choc à Athènes

CULTURE

page 23

L'art déco s'expose



Conseil général
de la Sarthe

LA SARTHE

Le magazine d'information du
Conseil général de la Sarthe
Hôtel du Département
72072 Le Mans cedex 9

Directeur de la publication / Roland du Luart • Rédaction / Mission de l'information et de la communication • Photos / Page une - Bernard Larvol, Mission information-communication Conseil général • Maquette / A tribu - Le Mans • Mise en page, compogravure / Belouga communication - Le Mans • Impression / Imprimerie Nationale / N° ISSN : 1260-9862 / Tirage du n° 85 / Juillet 2004 / 250 000 exemplaires • Distribution / la poste • Internet / <http://www.sarthe.com> • <http://www.cg72.fr> • N°85 JUILLET 2004.



Comité d'expansion économique

Louis-Jean de Nicolaï, nouveau président

Conseiller général et régional, Louis-Jean de Nicolaï a été élu président du Comité d'expansion économique de la Sarthe. Il succède à Armand de Malherbe. La passation de pouvoir a eu lieu à l'occasion de la réunion du Comité d'expansion économique à l'Abbaye de l'Epau en présence notamment de Roland du Luart, président du Conseil général et de nombreux élus.

Le nouveau bureau du Comité d'expansion économique de la Sarthe se compose désormais de la façon suivante :
président : Louis-Jean de Nicolaï ; vice-présidents : Fabienne Labrette-Ménager et Armand de Malherbe ; trésorier : Claude Buchet ; secrétaire : Daniel Crinière.

Implantation à Arnage

L'entreprise Boschat séduite par la Sarthe

Alors qu'elle vient de célébrer son soixante dixième anniversaire, l'entreprise Quincaillerie Boschat, dont le siège est situé à Lamballe (22) a choisi la Sarthe pour implanter une plateforme de distribution. Cette unité, dont l'activité démarrera au 1^{er} semestre 2005 avec quinze emplois à la clé, sera basée à Arnage.



C'est en 2002, à l'occasion de la Semaine Internationale du Transport et de la Logistique (SITL) que le Comité d'expansion économique de la Sarthe a établi, sur son stand, le premier contact avec Michel Boschat. Alors en plein essor, l'entreprise de ce quincaillier breton cherche à développer ses activités loin de ses bases traditionnelles. Elle s'installe même en Allemagne. Cependant le projet d'un nouveau site de commercialisation et de distribution prend forme autour de ce contact initial avec les représentants sarthois. "Nous recherchions en effet un site proche du Mans pour mieux servir nos fournisseurs d'industriels dans la fabrication de fenêtres et portes" devait expliquer Michel Boschat, lors de la présentation du projet d'implantation à Arnage en présence de Fabienne Labrette Ménager, vice-présidente du Comité d'expansion économique et André Langevin, maire d'Arnage.

Cette entreprise qui s'adresse à une clientèle de professionnels, artisans ou industriels, spécialisée dans la menuiserie, l'ameublement, le bâtiment mais aussi les services techniques des collectivités, est actuellement répartie sur 13 sites et dégage un chiffre d'affaires consolidé de 70 millions d'euros pour un effectif total de 240 salariés. Ce nouveau point d'ancrage de la SA Quincaillerie Boschat sera créateur de 15 emplois.

Société Mécanique de Batignolles

50 ans de précisions !

La Société Mécanique de Batignolles vient de célébrer le cinquantième anniversaire de sa création. Spécialisée dans l'étude et la réalisation de machines de haute précision, l'usinage de grande dimension, la maintenance mécanique ainsi que la chaudronnerie, cette entreprise, basée au Mans appartient au groupe Chastagner-Delaize depuis 1992.



Un demi siècle plus tard, l'entreprise sarthoise continue à développer ses activités sur un secteur industriel en mutation permanente. Face à l'exigence technique et de précision qu'impose sa clientèle, la SMB a su s'adapter en diversifiant son savoir-faire pour mieux répondre à la demande. Un pari réussi. Au sein du groupe Chastagner-Delaize, l'entreprise, fondée en 1954 par André Beloncle, a poursuivi son développement au cours des dix dernières années sous l'impulsion de Jean-Claude Camaret, présent aux côtés de Roland du Luart, président du Conseil général et Jean-Claude Boulard, maire du Mans, lors de la cérémonie marquant le 50^e anniversaire de la naissance de SMB. Tout en poursuivant une politique d'investissements lourds pour répondre favorablement aux sollicitations de ses ingénieurs et techniciens, l'entreprise, basée Boulevard Pierre Lefauchaux au Mans, s'est dotée de nouvelles machines toujours plus performantes. Aujourd'hui, la société développe également une démarche de conseil et de conception. Elle

amplifie la palette de ses prestations, développe le secteur des outils spécialisés et s'intègre de plus en plus tôt dans la démarche de conception. Elle propose aussi de poursuivre jusqu'au montage sur site et aux essais de ses produits souvent volumineux.

Positionnée sur le marché de l'automobile, l'agroalimentaire, l'armement, le ferroviaire, l'industrie lourde et la connectique dans le cadre des activités du groupe Chastagner-Delaize, la SMB opère également dans le secteur de l'aéronautique, en sous-traitance avec la société Thyssen, la fabrication de pièces pour les Airbus. Autant dire que la très haute précision est devenue la spécialité de la SMB qui affiche, cinquante ans après sa naissance, un dynamisme remarqué.

Les métiers

Le groupe Chastagner-Delaize qui comprend 4 sociétés réalise un chiffre d'affaires global de plus de 20 millions d'euros et procure du travail à 260 personnes. Ses métiers sont aussi variés que nombreux : mécanique de précision, machines spécialisées, moules d'injection, outils de découpe, tôlerie prototypes et présérie, maquettes et modèles, formes de style, mécanique générale, chaudronnerie et maintenance.



Philips

Un nouveau départ

Les chaînes de fabrication de téléphone portable sont maintenant remplacées par des ingénieurs qui travaillent sur les "cerveaux" des portables de demain. Après la crise, Philips Le Mans se tourne vers la recherche et le développement.



Philips Le Mans existe encore. Le site a évolué. Sur ses 10 hectares et 47 000 m² de locaux sont implantées trois sociétés : Cellon France (310 personnes), Téléplan communication service (270 personnes) et Philips France (450 personnes). Pas moins de 2,2 millions d'euros ont été investis par le groupe pour rénover l'intérieur des bâtiments. Les chaînes de montage ont laissé place à des bureaux

spacieux dotés d'ordinateurs et d'ingénieurs, 220 au total contre 110 en 2001.

Philips s'est transformé en laboratoire de développement en matière de téléphonie mobile. L'entreprise, division semi-conducteurs, est responsable des choix stratégiques des architectures internes des portables de demain. Développement de logiciels de communication, mise en œuvre de plateforme de plus en plus petite... Aujourd'hui un portable sur 10 possède une solution Philips. Avec le projet Edge développé par près de 120 personnes de la division (vitesse du débit, système vidéo intégré...), le groupe espère atteindre 20 % du marché à court terme.

Le choix de se tourner vers la recherche et le développement en 2001 semble être une bonne option. En trois ans d'existence, le groupe a su s'assurer la confiance d'une douzaine de clients tels que Samsung, Alcatel, Siemens ou encore Cellon.



ARO Controls à Château du Loir

Un bâtiment sur mesure

Cette année ARO Controls fête ses 3 ans et son indépendance. Filiale électronique du groupe ARO, leader mondial du soudage par résistance, elle vient d'intégrer un nouveau bâtiment basé dans la zone industrielle de Mont-sur-Loir sur les hauteurs de Château-du-Loir.

La carrosserie d'une voiture compte entre 2 500 et 5 000 points de soudure dont la réalisation nécessite en moyenne 200 robots équipés de pinces de soudage. Le Groupe ARO assure la fourniture de ces pinces à souder : ARO Controls fournit la partie électronique alors que la société ARO réalise l'aspect mécanique. Le groupe ARO est ainsi le premier fournisseur de l'industrie automobile en outillage de soudage devant une entreprise japonaise et une allemande.

Depuis le début de l'année, la jeune filiale dispose d'un bâtiment parfaitement adapté à son métier (sol électrostatique, réseau de câblage important, grosse puissance électrique). Ce bâtiment d'un million d'euros et d'une superficie de 1 000 m², abrite une trentaine de personnes dont une quinzaine se consacrent uniquement à la recherche et au développement.

"Cette construction est un outil nous permettant de mieux nous adapter à la demande. Notre ambition est d'être le meilleur fournisseur de postes de soudage" confiait JM David, directeur d'ARO Controls lors de la visite inaugurale.

"Nous sommes dans une bagarre économique mondiale considérable. Je suis persuadé qu'en implantant des centres de recherche



et développement dans notre secteur, la France restera compétitive" a souligné Louis Jean de Nicolaÿ, président du Comité d'expansion économique de la Sarthe.

Cette nouvelle implantation a nécessité un réaménagement de la zone industrielle dont la réalisation de nouveaux espaces de stationnement ainsi que des travaux d'assainissement. *"La première préoccupation de la Communauté de communes Loir et Bercé était d'aménager la zone industrielle de Mont-sur-Loir. L'implantation de cette société d'envergure internationale ne peut qu'être bénéfique, c'est pourquoi nous avons fait le nécessaire"* concluait Hélène Bon présidente de la Communauté de communes. La collectivité locale a par ailleurs pu bénéficier notamment du soutien du Conseil général.



Prévention contre la canicule

Plus de 400 000 euros de crédits vont être alloués aux maisons de retraite pour la création de salles climatisées ou d'espaces "fraîcheur". Le Conseil général espère ainsi prévenir les effets d'une éventuelle seconde canicule. A l'unanimité, les élus ont décidé de financer à hauteur de 40% (dans la limite de 15 000 €) les nouveaux équipements des établissements pour personnes âgées. Une enquête menée auprès des 118 sites accueillant les seniors a permis d'identifier les besoins de chacun.

Des gestes préventifs contre la chaleur

(avec la participation du CLIC Nord Sarthe)

- > Buvez abondamment (au moins 1,5 l d'eau par jour) et munissez vous d'une bouteille d'eau à chaque déplacement,
- > portez un chapeau,
- > évitez de vous exposer ou de jardiner en plein soleil,
- > protégez vous la peau avec des crèmes solaires,
- > équipez autant que possible les pièces de ventilateurs,
- > limitez tout effort physique inutile,
- > n'hésitez pas à utiliser un brumisateur d'eau et des linges humides pour vous rafraîchir,
- > ne restez pas dans un espace mal ventilé,
- > évitez de manipuler des substances polluantes,
- > réduisez votre consommation d'alcool et de cigarettes...

Contrat d'insertion RMA

Premières impressions

Depuis le 27 mai dernier, Valérie Morales travaille en contrat d'insertion Revenu Minimum d'Activité à l'Intermarché de Cherreau. Un retour à l'emploi progressif avec en plus des perspectives d'avenir. Rien de plus motivant !



"Il y a plus de huit ans j'ai eu l'occasion d'exercer le métier d'hôtesse de caisse en région parisienne. Puis, je suis arrivée à La Ferté Bernard pour retrouver de la famille et j'ai travaillé en intérim... Cet emploi me convient parce que l'équipe est sympathique et le lieu de travail est à proximité de chez moi" confie Valérie Morales. Cette jeune femme plutôt réservée est visiblement heureuse de retrouver le contact avec la clientèle.

Ce contrat d'insertion RMA nouvellement signé a été mûrement réfléchi par son employeur, Bernard Dumoulin. "Aujourd'hui le centre commercial n'est pas en plein essor mais avec le doublement de sa surface à la fin de l'année nous espérons accroître les ventes. Si c'est le cas, ce contrat RMA pourra être transformé en CDI. Par ailleurs, d'autres contrats d'insertion pourraient bien être proposés puis petit à petit transformés à leur tour" confie l'employeur.

"L'avantage avec le Conseil général est bien sur l'aspect économique du contrat mais aussi le côté humain. C'est important de donner sa chance à un bénéficiaire du

RMI..." Sans ce type d'emploi aidé, le pas n'aurait peut-être pas été franchi.

Au même titre que les chantiers ou les entreprises d'insertion, le Revenu Minimum d'Activité (RMA) encourage le retour ou l'entrée dans l'activité des bénéficiaires du RMI. En effet, le RMA concerne plus particulièrement les allocataires du RMI qui ne peuvent accéder à l'emploi dans des conditions ordinaires du marché du travail et pour lequel un temps d'adaptation est nécessaire. Il constitue une étape intermédiaire entre le RMI et l'accès à l'emploi. Le RMA permet à ces derniers d'exercer une activité professionnelle à temps partiel et rémunérée.

Démarché par la conseillère emploi du secteur de La Ferté Bernard en avril dernier, le directeur de l'Intermarché reconnaît aussi l'avantage de la pré-sélection de personnes intéressées par ce travail. En effet, les conseillères RMA gèrent les négociations mais aussi les recherches de candidats.

Renseignements sur les contrats d'insertion RMA auprès du Conseil général au 02 43 54 71 04.

Une démarche pionnière

Les achats publics sarthois sur le net

Désormais les appels d'offres des collectivités, administrations et établissements publics s'affichent sur Internet. Le regroupement de ces offres sur un même site web est une démarche novatrice en France. Annonceurs et fournisseurs n'ont plus qu'à se connecter à www.achats-publics.sarthe.org pour connaître les consultations en cours.



Depuis le 8 janvier dernier, le Code des Marchés publics suggère l'utilisation d'Internet comme support de publicité pour les procédures d'achat public. S'inscrivant pleinement dans cette voie de la dématérialisation des procédures de consultation et de la modernisation de l'administration, le Conseil général propose dès à présent à l'ensemble des acheteurs publics du département un portail Internet ouvert aux publicités concernant l'ensemble des achats publics sarthois. Ce nouveau support offre une plus grande transparence des annonces et permet un accès au plus grand nombre, dont les petits fournisseurs.

Il s'agit d'une plateforme de publication neutre, sécurisée, gratuite et fédératrice des procédures d'achats des collectivités, administrations et établissements publics du département de la Sarthe. La création de ce site web local mutualisant les publicités est une démarche pionnière en France. Potentiellement près de 500 annonceurs publics (mairies, services de l'État, Communauté urbaine et communautés de communes, SDIS, syndicats et offices publics, établissements d'enseignement, centres hospitaliers, maisons de retraite...) vont pouvoir afficher leurs publicités sur ce site leur offrant un lieu de publicité unique, efficace, gratuit et facile à utiliser.

Pour les fournisseurs, le site va simplifier la recherche, permettre un gain de temps et faciliter l'accès aux marchés publics passés par les différentes collectivités, administrations et établissements de la Sarthe. Il leur est même proposé de s'inscrire gratuitement, pour recevoir automatiquement par mail les nouveaux avis concernant leur secteur d'activité.



Les obligations

Ce site Internet a été créé pour répondre aux nouvelles obligations de publicité nées du décret n°2004-15 du 7 janvier 2004 portant Code des Marchés publics, pour les marchés passés selon la procédure adaptée correspondant à des achats d'un montant inférieur à 230 000 € HT. Toutefois, les visiteurs y trouveront aussi les autres procédures d'achat (appels d'offres, procédures négociées, procédures particulières), si les donneurs d'ordre ont jugé cette publicité pertinente.

**www.achats-publics.sarthe.org
contact :
achats-publics@sarthe.org**

Un bilan citoyen... et des émotions

L'année des conseillers généraux juniors est terminée, leur bilan plus que positif a été l'objet de l'assemblée plénière de fin d'année du 2 juin dernier. La jeune présidente Fanny Diard quitte son poste "avec un pincement au cœur", et tous ont juré de relancer leurs camarades pour qu'ils continuent à porter des projets citoyens l'année prochaine. Car, "au Conseil général des Jeunes, on fait des choses pour les collégiens mais aussi pour tous les Sarthois en général". A la veille du 10ème anniversaire de l'instance junior, plus de doute sur l'intérêt de ce projet éducatif innovant : les jeunes apprennent en pratique le sens de la démocratie locale participative.

Déjà 10 ans !

Les collèges renouvelables organiseront des élections pour cette année pas comme les autres : en 2005 le Conseil général des Jeunes soufflera ses 10 bougies. Collégiens, aux urnes à la rentrée : plus vous êtes nombreux à vous y intéresser, plus cette fête des jeunes sera à votre image. Anciens élus juniors, manifestez-vous, vous serez à l'honneur lors des festivités prévues pour le printemps.



LA SARTHE



Implication des collégiens

Une année très enrichissante

Les vacances scolaires bien méritées, le Conseil général des Jeunes prend ses quartiers d'été. Une pause salutaire avant la reprise des activités à la prochaine rentrée. En attendant, il demeure le bilan d'une année de travaux particulièrement enrichissante pour tous les élus juniors.

5 groupes, 5 projets, 5 territoires. Le Conseil général des Jeunes poursuit sa mission : développer des actions qui rencontrent les centres d'intérêt des collégiens sarthois. Une façon d'impliquer, tous les ans davantage, le plus grand nombre de jeunes dans la vie du département.

Un voyage à travers l'Europe à Marolles-les-Brautts

5 équipes de collégiens du Nord de la Sarthe ont comparé leurs connaissances et leur inventivité aux jeux européens proposés par leurs élus juniors. Pas facile de trouver les drapeaux correspondants aux nouveaux pays européens, ou encore d'expédier dans le bon pays les enveloppes adressées dans une ville précise ! Six pays étaient à l'honneur de cette après-midi européenne : l'Allemagne, l'Espagne, le Royaume Uni, l'Italie, Malte et la Hongrie.

Glissssse au Mans

La fréquentation record a été battue à la patinoire Cityglace le mercredi 26 mai où le groupe Le Mans et ses environs a accueilli quelque 300 élèves manceaux sur la piste. Un rassemblement sportif qui a permis à tous les intéressés de s'initier à ce sport en vogue. Dommage que la pluie a annulé les animations de roller et d'escalade, également prévues pour l'après-midi !

Ils sont venus avec un don à Pontvallain et à La Bruère-sur-Loir

Deux remises de dons avaient lieu suite à une campagne de collecte dans les collèges sarthois. Les bénéficiaires de cet élan de solidarité ? Les Restos du cœur pour le groupe Sarthe Ouest, la Banque alimentaire et Nassar Amitié pour les collèges du Sud Sarthe, qui redistribueront les dons aux plus démunis de notre département et aux enfants burkinabé cet été lors d'un programme de soutien scolaire. Merci, les jeunes !

Surfez intelligent à La Ferté-Bernard

Un tout nouveau guide d'utilisation du Web, créé par les membres du groupe Sarthe Est a été présenté au festival Artec le 19 mai dernier. Un grand succès pour ce livret également accessible sur le site du Conseil général des Jeunes www.cg72.fr/cgjeunes.

A la découverte de la presse écrite

Les collégiens s'initient

La première édition de "Classe Presse en Sarthe" organisée par le Maine Libre, Ouest-France le CLEMI et le Conseil général a permis de récompenser 22 élèves de 5 classes. Des collégiens productifs et inspirés !

Après avoir étudié la presse écrite au premier semestre 2004, les collégiens des 21 classes inscrites sont passés aux travaux pratiques en rédigeant eux-mêmes des articles sur le thème choisi cette année, le respect. Un thème qui les a fortement inspirés puisque des articles de très bonne qualité ont été produits sur des sujets divers qui reflètent bien

les préoccupations des jeunes d'aujourd'hui : l'environnement, le respect des différences, la défense des animaux, la propreté des lieux publics, le respect des règles, etc. Certains n'ont pas craint d'aborder des sujets parfois difficiles, tels que les problèmes de respect des personnes handicapées, des étrangers ou encore des homosexuels, en faisant appel à des expériences vécues dans leur vie quotidienne.

Le jury réuni s'est montré particulièrement sensible à cet aspect des choses. Le choix des lauréats n'a pas été chose facile, tant la qualité était au rendez-vous. C'est donc à l'issue de délibérations animées qu'il a établi le classement des cinq meilleurs articles.

Ce sont au total 22 "rédacteurs" qui ont été récompensés. Chacun d'entre eux a reçu des cadeaux dont un chèque-cadeau de 50 € dans une librairie du Mans.



Les Lauréats :

Le collège Belle-Vue de Loué (classe de 4^eC) pour son interview de deux jeunes Marocains récemment arrivés au collège, et qui expriment les difficultés d'intégration qu'ils rencontrent.

Les 4^e du collège Bollée à Mulsanne, pour "le regard des handicapés sur les valides", à travers les propos d'un surveillant du collège qui se déplace en fauteuil roulant. Deux élèves de 4^e du collège St Joseph au Mans pour "regarde les, main dans la main" qui traite du regard souvent peu amical porté sur les homosexuels.

Mais la palme revient au collège Val d'Huisne, à La Ferté-Bernard qui place deux articles dans le "Top 5" : "Au cœur des Restos" par les 3^e C, un reportage documenté et particulièrement bien écrit sur le travail des bénévoles des Restos du Cœur.

Quant aux 7 élèves de 5^e C, ils ont tout simplement grillé la politesse aux journalistes professionnels, lesquels ont découvert en lisant leur "papier" que le chanteur Serge Gainsbourg a séjourné dans la Sarthe, à Courgenard. Un scoop devant lequel les journalistes membres du jury ne peuvent que s'incliner. A peine initiés, les élèves dépassent le maître !

Les articles sont disponibles sur : www.sarthe.com



LE MANS

Pour la huitième année consécutive, les professeurs d'éducation musicale et de chant choral de vingt six collèges du département se sont réunis pour organiser les Chorallèges, un grand rassemblement d'élèves autour du chant choral. Pas moins de dix concerts ont été programmés dont cinq à l'abbaye de l'Epau, et les autres à travers les salles du département dont Bouloire, Bonnétabelle, La Flèche, ou encore Saint-Cosme-en-Vairais.

Les 852 collégiens sarthois accompagnés de 165 chanteurs adultes et trois musiciens professionnels ont recueilli à nouveau un vif succès auprès du public.

Ces jeunes chanteurs bénéficient des conditions proches de la réalité des concerts notamment grâce aux structures du festival de l'Epau installées à l'abbaye de l'Epau. Par ailleurs le Conseil général prend en charge la totalité des transports d'élèves pour les répétitions et les concerts.

SAINT-CALAIS

Les sportifs et les scolaires de la communauté de communes du Pays Calaisien bénéficient désormais d'un stade d'athlétisme flambant neuf. Réalisé selon les normes de la Fédération française d'athlétisme, le stade dispose d'une piste homologuée en revêtement synthétique de 6 couloirs, des aires de sauts, de lancers et d'un terrain de football dans la partie centrale. Ce nouvel équipement sportif pourra recevoir des rencontres sportives jusqu'à présent impossible à réaliser à l'Est du département sarthois. Il permettra également au club sportif Anille Braye Athlétisme d'accueillir de nouveaux talents.

Cette réalisation, dont le coût total s'élève à 989 932 euros, a bénéficié notamment d'une aide de 189 418 euros du Conseil général.



CONLIE

La commune de Conlie vient d'inaugurer l'aménagement de son centre-bourg. Ces travaux s'inscrivent dans un schéma de sécurisation et d'embellissement de chaque commune composant la Communauté de communes de la Champagne conlinoise. Cette opération de réhabilitation concerne la traversée du bourg incluant la place des halles et la rue principale, véritable artère commerçante. Elle permet également de réaliser la mise en sécurité des carrefours à proximité des commerces mais aussi de l'école primaire, l'aménagement des trottoirs, la création de massifs ainsi que la plantation d'arbres.

Le coût total de ces travaux s'élève à 638 401 euros. Le Conseil général est intervenu à hauteur de 20% dans le financement.



LE LUDE

Soucieux d'offrir aux habitants de Savigné-sous-le-Lude un commerce d'appoint, la municipalité a effectué l'achat de l'ancien commerce et la mise aux normes du local pour permettre l'ouverture d'un commerce multiservices " Le Bélem ". Placé au cœur du village, le Bélem est à la fois un restaurant, une épicerie, un dépôt de pain et de charcuterie... Plus de 150 000 euros ont été investis pour la réouverture de ce commerce, dont 30 500 euros par le Conseil général. En effet, face à la disparition des commerces de proximité dans les bourgs de moins de 2 000 habitants, le Conseil général intervient pour le soutien de commerces de type multiservices à hauteur de 30 % du coût hors taxe de l'acquisition et des travaux. En 2003, plus d'une dizaine de projets ont ainsi été aidés.

SABLÉ-SUR-SARTHE



La commune de Sablé-sur-Sarthe vient de renforcer la canalisation d'eau potable qui alimente les réservoirs de la Fouquerie. *"Cette opération était nécessaire car les canalisations devenaient vétustes. Nous en avons profité pour augmenter le diamètre afin d'assurer au mieux l'approvisionnement"* expliquait Pierre Touchard lors d'une visite de chantier. L'occasion également de faire passer les conduites sur l'ensemble du territoire public. Quatre mois de travaux auront été nécessaires pour la pose des canalisations, la reprise des branchements existants tels que celui de l'entreprise Bel, la pose de poteaux d'incendie supplémentaires et la création d'une voie d'accès aux réservoirs de la Fouquerie à partir de la zone artisanale des Vignes. La Communauté de Communes de Sablé a également participé au prolongement de cette voie vers la future zone d'activité des Mandrières. Le coût de cette opération s'élève à 697 042 euros TTC. Le Conseil général a participé à hauteur de 30 000 € pour les travaux effectués sur le secteur rural.

MONTFORT-LE-GESNOIS

Le domaine du Pescheray situé sur la commune du Breil-sur-Mérize poursuit son développement engagé depuis plusieurs années. Le dernier investissement conséquent concerne la création d'un restaurant destiné aux visiteurs du centre de loisirs. Inauguré par Marcel-Pierre Cléach, vice-président du Conseil général, ce service de restauration accueille depuis plusieurs semaines la clientèle du domaine ainsi que le personnel du centre et du foyer d'hébergement. Ce projet a mobilisé de nombreux partenaires fidèles de l'établissement qui abrite depuis trente six ans un Centre d'aide par le travail. Le Conseil

général apporte quant à lui, 10% du montant total du coût de l'opération de développement lancé sur le Domaine de Pescheray qui attend désormais de nombreux visiteurs durant la saison estivale.



FRESNAY-SUR-SARTHE

Situé dans le massif du domaine du Gasseau, le parcours d'aventure en forêt de Saint-Léonard-des-Bois a été inauguré par Fabienne Labrette-Ménager, conseiller général, Pierre Hellier, député et Jean-Louis Clément, président de la Communauté de communes des Alpes Mancelles en présence de nombreuses personnalités locales parmi lesquelles figurait la championne du monde de cyclo-cross Laurence Leboucher.

Installé à côté du jardin botanique et du verger, ce parc d'aventure comprend 55 ateliers respectant scrupuleusement

l'environnement. Cinq parcours de difficultés variées dont une tyrolienne de près de 200 mètres assurent ainsi le cheminement des pratiquants entre les magnifiques arbres du domaine du Gasseau. Enfin, trois ateliers d'initiations sont proposés au public avant qu'il ne soit invité à partir à l'aventure.

Le financement de ce projet à vocation sportive et touristique a été pris en charge par la communauté de communes des Alpes Mancelles pour un total de 98 000 euros. Le Conseil général intervient à hauteur de 25% au titre de la politique des grands équipements touristiques.



Sortir

La Flèche •

Jusqu'au 15 août, exposition du peintre sculpteur Julie Poulain aux halles, place du Marché au blé.

Saint Léonard des Bois •

Dimanche 25 juillet, pique-nique électronique au Domaine du Gasseau de 10h à 23h.

Samedi 21 août, atelier confiture de 10h à 21h.

Semur-en-Vallon •

Jusqu'au 5 septembre, le Muséautrain ainsi que le voyage en train Decauville sont ouverts au public chaque dimanche de 14h30 à 18h30.

René •

Dimanche 15 août, marché des produits du terroir.

Fresnay sur Sarthe •

Dimanche 22 août, fête des métiers d'art et de l'artisanat au coeur des Alpes mancelles. 70 exposants travailleront devant le public.

Chateau-du-Loir •

Samedi 28 et dimanche 29 août, 18^e forum national des collectionneurs et passionnés à la salle omnisports du COSEC.



MONTGOLFIÈRES

Le 30^e Championnat de France de Montgolfières se déroulera à Sablé du 17 au 22 août sur le site de l'hippodrome. Au total 80 ballons seront présents dans le ciel sabolien, 45 ballons compétiteurs et 35 ballons complémentaires qui se chargeront de l'animation.

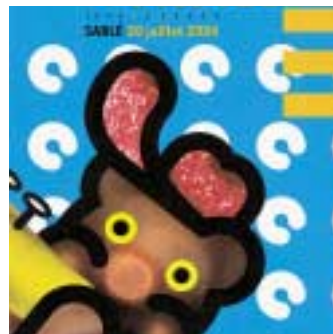
Durant ces 5 jours de fête, de nombreuses animations seront proposées : cerfs volants géants, cinéma en plein air, Confrérie des Rillettes, fauconnerie équestre avec le zoo de la Flèche, voitures anciennes, danseurs russes, danses baroques avec la Compagnie "l'Eventail"... Entrée gratuite. Renseignements à l'Office de Tourisme du Pays de Sablé au 02 43 95 00 60.

MUSIQUE

L'association Les amis de l'église des Loges à Coudrecieux accueillera le 17 juillet à 20h30 et le 18 juillet à 15h30 Bernadette Bernard et Sandrine Beilvaire pour "Un p'tit air de musique", chansons mimées et pantomimes.

Une façon originale de faire découvrir un édifice religieux possédant un clocher en pierre unique en Sarthe ainsi qu'une fresque du XV^e siècle représentant un concert d'anges musiciens.

Informations au 02 43 35 48 23.



ROCKISSIMÔMES

Le festival rock des 3 – 12 ans se déroulera cette année le mardi 20 juillet dans le parc du château de Sablé-sur-Sarthe. Pas moins de neuf groupes de musiciens et chanteurs sont attendus. Le public pourra découvrir Alain Schneider, un mélange de Salsa, de rythmes d'Afrique, de jazz manouche, avec des mélodies à la Brassens. Des fées espiègles, une boîte à musique, un énorme dragon volant animeront cette journée réservée aux plus jeunes.

Informations auprès de l'association Entracte au 02 43 62 22 22.

INSTRUMENTS DE MUSIQUE

Dimanche 12 septembre, la musique Sainte-Cécile de Neuvy-en-Champagne organise son 7^e salon de l'instrument de musique d'occasion et de collection. Ventes ou échanges d'instruments, de pupitres, de partitions... Le but étant de remettre en circulation un maximum d'instruments de musique afin de permettre à tous les musiciens en herbe d'accéder à l'apprentissage de la musique quels que soit leurs moyens financiers. Ce salon est ouvert à tous. De 9h à 18h, salle Pierre Moreau à Neuvy-en-Champagne.

Informations au 02 43 20 27 73.



CONTES

Pour l'écrivain sarthois Jacques Gohier, le fait d'avoir vécu pendant plusieurs années dans une oasis du sud Algérien a laissé des traces. Le choc de sa confrontation avec le désert à 20 ans, la fondation du premier journal local saharien et son enseignement auprès des élèves semi-nomades ont marqué sa vie. Nombre de ses ouvrages s'inspirent de cette nostalgie.

Après une quinzaine d'ouvrages publiés, il présente aujourd'hui son nouvel opus "Les babouches de Bachir et autres farces" aux éditions Hachette dans la collection livre de poche jeunesse "Contes et merveilles". L'auteur dévoile ce que fut l'âme de ce pays, de la peur, de la soif et où tout concordait à croire aux esprits, bons ou méchants.

PARTICIPATION

Les 27 et 28 novembre, la Fédération des malades et handicapés de la Sarthe organise sa 26^e exposition – vente à la salle Paul Courboulay au Mans. L'association recherche dès à présent des participants, malades ou handicapés afin qu'ils confectionnent des objets décoratifs. Vannerie, peinture, fer forgé... Chaque article sera vendu au profit de l'exposant. Tél : 02 43 23 32 61 le jeudi de 14h à 17h.



COLLECTION

Les 14 et 15 août, l'espace de loisirs de Marçon accueille la 3^e concentration de véhicules anciens et de prestige. Civils, militaires, utilitaires, amphibie, motos anciennes... plus de 200 véhicules sont attendus. Ce rendez-vous propose également une véritable bourse d'échanges et de collection de pièces détachées, accessoires miniatures ou autres documentations...

Une exposition d'artisanat d'art, un concert et un feu d'artifice viendront compléter l'animation.

VALLÉE DU LOIR

Cet été, Henri Boillot, guide-conférencier, propose de découvrir la Vallée du Loir autrement. Rendez vous à Château-du-Loir : Le 18 juillet à 17h et 21h, "les trois coups du lavoir", balade bucolique dans les jardins privés, soirée contes au lavoir. Le 25 juillet à 17h Belles demeures et beaux logis du XVII^e et du XX^e. Le 22 août à 15h, La bataille de René Clément, le quartier de la gare... Le 5 septembre à 14h30 à Ruillé-sur-Loir, randonnée spéciale enfants dans les vignes du Jasnières. Le 12 septembre à 15h à Beaumont-Pied-de-Boeuf, randonnée dans le vallon de l'Ire. Informations auprès de l'Office de tourisme de La Chartre-sur-le-Loir au 02 43 44 40 04.



MAGAZINE

La Vie mancelle et sarthoise vient de publier son numéro spécial de l'été. Au programme un dossier très complet répertoriant l'ensemble des musées sarthois invitant le lecteur à découvrir tous les trésors exposés. On y trouve également les peintres des 24 Heures du Mans, les anecdotes de Bruno Vandestick autour de cette manifestation sportive ou encore le cataclysme du 7 juin 1904 à Mamers. La Vie Mancelle et sarthoise apporte une nouvelle fois son éclairage sur l'histoire du département, son patrimoine et ses hommes... En vente dans les librairies sarthoises. www.laviemancelle.net

PEINTURE

Isabelle Pommier, artiste peintre à Grandchamp exposera ses œuvres du 1^{er} juillet au 31 août à l'office de Tourisme de Mamers et du Saosnois. Au mois de juillet, l'exposition sera axée sur des peintures à l'huile et acrylique et des aquarelles en août. Exposition visible du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h, le samedi de 10h à 12h et de 14h30 à 17h, le dimanche de 10h à 12h. 29 place Carnot à Mamers. Tél. : 02 43 97 60 63.



Bd

Pour la seconde fois, le Conseil général en partenariat avec la librairie Bulle, a proposé une conférence publique et gratuite autour de la bande dessinée. Après Enki Bilal, cette fois-ci, c'est une rencontre avec Franck Giroud, scénariste et créateur de la série "Le Décalogue" qui était proposée au public. Un certain nombre de dessinateurs du Décalogue sont intervenus et un hommage a également été rendu à Franz Drappier, Sarthois d'adoption, décédé en janvier 2003.

Le Conseil général, via son service de lecture publique, la Bibliothèque départementale de la Sarthe, souhaite à travers ces conférences mettre en valeur un genre littéraire différent : la bande dessinée.

Après le succès de ces deux premiers rendez-vous, une série de plusieurs interventions de dessinateurs et de scénaristes auprès du public sarthois devrait voir le jour.

LA SARTHE À PIED

Le Comité départemental de la Randonnée Pédestre organise "la Sarthe à Pied" du 18 juin au 26 juillet. Six week-ends de 4 jours dans les 6 pays de la Sarthe sont proposés, dont : du 11 au 14 juillet, "Le Pays de la Haute Sarthe", du 16 au 19 juillet, "La Vallée de la Sarthe", du 23 au 26 juillet, "Le Pays d'Alençon".

Sortir

• **Jupilles**
Samedi 11 septembre, rando-thèmes autour de "poètes en caboche" de 14h à 21h. Organisé par le foyer rural de Jupilles. Inscriptions au 02 43 79 48 51.

• **La Chartre-sur-le-Loir**
Du 14 juillet au 15 août, de 10h à 19h, salon des arts à la Pléiade.

• **Asnières**
14 août à 21h, "Les fourberies de Scapin" de Molière par le Théâtre des Loges aux jardins du Temple.

• **Le Grand-Lucé**
29 juillet à 17h, découverte de la faune et de la flore du jardin du château.

• **Lavaré**
7 août à 20h30, concert du Quatuor Alma à l'église Saint-Pierre.

MSB

Une épopée fantastique !

La saison 2003-2004 du MSB restera à jamais gravée dans l'histoire du club. Vainqueurs de la Coupe de France, les joueurs de Vincent Collet ont porté avec brio et panache les couleurs de la Sarthe ! Chapeau, Messieurs !



Le rideau est tombé. Trop brutalement au goût des joueurs, dirigeants et supporters.

En chutant contre Gravelines lors de la belle en demi-finale des Playoffs, le MSB a vu son rêve se briser. Le titre de champion de France que les Sarthois caressaient des yeux leur échappe ainsi donc à quelques encablures du but.

Epilogue malheureux d'une saison qui restera néanmoins gravée dans la mémoire collective du club et du basket sarthois comme l'un des plus réussies depuis la lointaine et glorieuse

aventure du SCM. Le vaillant capitaine du MSB Jackson et ses coéquipiers ont réalisé un magnifique parcours en dominant pratiquement de bout en bout la phase régulière du championnat de France Pro A. Premiers au classement, les Sarthois peuvent être fiers de leur saison. Au quatre coins de l'hexagone, ils ont étalé leur talent et suscité le respect de leurs adversaires lâchés à leurs trouses.

Enfin, il restera cette merveilleuse image d'une formation solidaire et enthousiasmante sur le parquet de Bercy lors de la Finale de la Coupe de France que le MSB a remportée face à Pau-Orthez. Une belle victoire qui couronne une saison fantastique. Encore merci messieurs et à la saison prochaine !.

Basket

La JALT au sommet !

Le basket sarthois réalise une saison historique ! Quelques jours seulement après la victoire du MSB en Coupe de France, c'est la JALT qui s'est couverte de gloire en s'adjugeant le titre de champion de France de Nationale 3.

S'il n'est pas facile de vivre dans l'ombre du grand frère du MSB, la JALT sait en revanche faire parler d'elle ! Et de quelle façon. En remportant le championnat de France de Nationale 3 face à Marne-la Vallée Val Maubuée (86-73) lors d'une finale dominée de la tête et des épaules, les Manceaux ont apporté avec brio leur contribution à la légendaire histoire du basket sarthois. *"C'est le plus beau trophée du club puisqu'il est national. Notre accession en Nationale 2 et le couronnement de champion de France Nationale 3 sont mérités car nous avons réalisé une saison sérieuse et appliquée"* souligne Michel Pissot, l'heureux président du club sarthois.

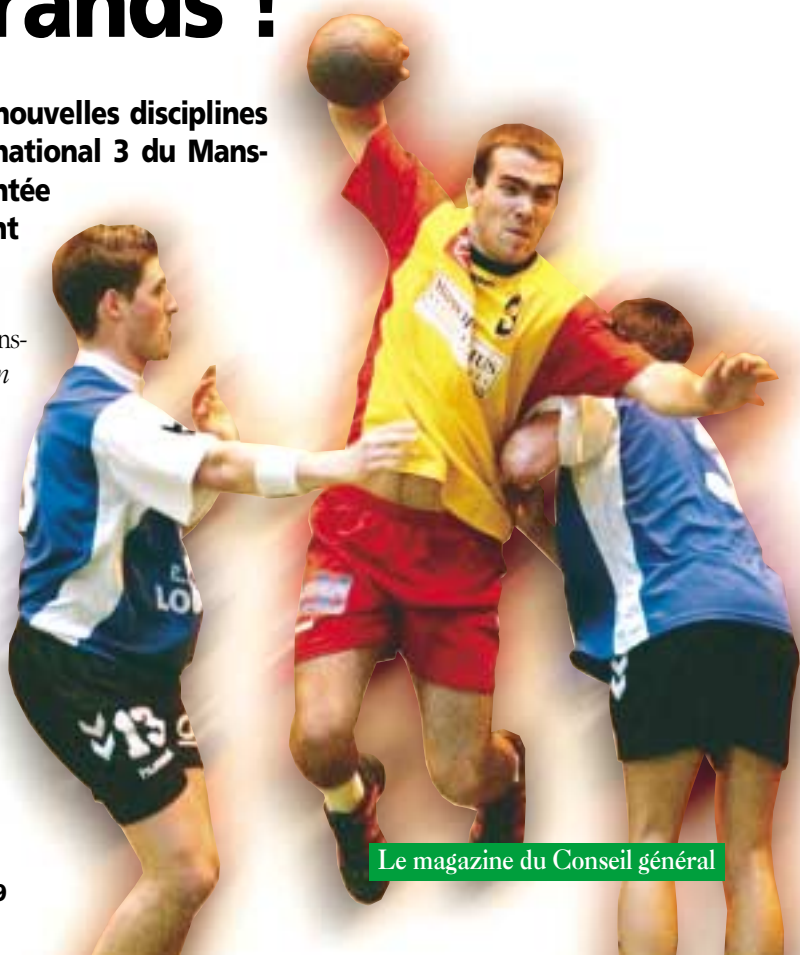


Le Mans-Sarthe-Handball

Dans la cour des grands !

Terre de basket et de football, la Sarthe voit émerger de nouvelles disciplines au plus haut niveau. Ainsi, la présence en championnat national 3 du Mans-Sarthe-Handball lors de la prochaine saison consacre la montée en puissance d'une activité sportive qui compte actuellement 2500 licenciés et 28 clubs dans le département.

Cette accession, obtenue au terme d'une saison haletante, les joueurs du Mans-Sarthe-Handball l'ont bien méritée. *"Elle consacre trois ans de travail d'un groupe très solidaire et particulièrement motivé. Nous avons su en effet trouver le bon équilibre au sein de l'équipe et tous les joueurs se sont mis au diapason"* assure Abdel Krim Nacef, l'entraîneur du club. Le résultat est atteint. La saison prochaine, le M S H évoluera en Nationale 3. Un premier pas au service d'une réelle ambition au sein du club sarthois qui comptabilise une centaine de licenciés. *"Nous espérons susciter un intérêt croissant pour notre sport en offrant un spectacle de qualité et donner l'envie aux jeunes de venir pratiquer le handball"* confie le responsable de l'équipe phare du club. Les handballeurs savent que la prochaine étape s'annonce passionnante. *"Nous allons poursuivre notre apprentissage au contact de l'élite tout en espérant bien jouer les trouble-fêtes"* affirme Abdel Krim Nacef. Qu'on se le dise, le handball sarthois a pris son envol !





MUC 72

Il n'aura pas manqué grand-chose pour bénéficier du ticket offrant le droit d'évoluer la saison prochaine en Ligue 1.

Mais voilà ! En dépit d'un final très tonique, le MUC 72 n'a pas réussi à conserver sa place en terre promise.

Pourtant jusqu'au bout, les Sarthois y ont cru. En terminant en fanfare face à Lens (3 :0) l'équipe du MUC 72 aura tout essayé.

Mais, à l'autre bout de la France, Ajaccio terrassait Metz pour se mettre définitivement à l'abri.

Il demeure de cette première expérience au plus haut niveau la certitude que le public sarthois aime le football. Sans jamais se décourager, les supporters se sont

pressés très nombreux à l'occasion des matches joués au stade Léon Bollée.

Une note d'espoir et un sérieux signe d'encouragement pour les dirigeants et joueurs du club avant d'aborder une nouvelle saison en Ligue 2 en rêvant, pourquoi pas, à un retour prochain parmi l'élite.

Coupe Gambardella

La talentueuse relève du MUC 72

Ils l'ont fait ! La génération des 18 ans 2004 du MUC 72 a remporté la très convoitée Coupe Gambardella sur le terrain du mythique stade de France ! Le football sarthois est en fête !



Dans le milieu de la planète football, la Coupe Gambardella bénéficie d'une belle notoriété. Ce trophée, véritable Coupe de France des 18 ans, symbolise tout le talent naissant d'une génération de footballeurs formés dans les clubs de l'hexagone. En l'emportant avec brio face à Nîmes (2:0), la jeune relève sarthoise a réalisé un authentique exploit sur le terrain du stade de France. "Personne ne pensait qu'on serait ainsi capable de rivaliser avec des clubs au palmarès plus huppé dans ce domaine. Ce succès est donc fantastique et donnera un joli coup d'accélérateur au MUC 72" estimait, au soir de la victoire, Alain Pascalou, l'une des chevilles ouvrières du centre de formation muciste.

Grâce à ce succès, le MUC 72 rejoint le cercle envié des très bons clubs formateurs du football français. "Il traduit aussi notre esprit : le travail dans la continuité avec une mentalité de gagnant qui respecte les valeurs de sérieux en évitant de tout remettre en question au moindre accroc" affirme le président du MUC 72, Henri Legarda, qui puise dans cette belle conclusion de la saison 2003-2004 de solides raisons de rêver à de meilleurs lendemains pour son club.

La relève, pétrie de talent, est ainsi auréolée de cette magnifique Coupe Gambardella. Un beau cadeau pour tous les joueurs, supporters et sportifs sarthois.

Le Mans Classic

Un plateau de rêve !

Lancé pour la première fois en 2002, « Le Mans Classic » s'impose aujourd'hui comme le "Goodwood" à la Française. La seconde édition de l'impressionnant rassemblement de voitures légendaires se déroulera du 22 au 25 juillet sur le circuit de la Sarthe.



Les fans de l'endurance se souviennent encore de la première édition du "Le Mans Classic" qui a rassemblé 300 voitures anciennes sur le circuit mythique des 24 Heures du Mans. Les inoubliables départs type Le Mans ont fait resurgir un glorieux passé, avec l'éventail des pilotes qui se précipitent à grandes enjambées vers leurs bolides rangés en épis. Un moment fort et intense qui devait donner le ton à une fête patrimoniale exceptionnelle en Sarthe.

Cet événement reflétant parfaitement l'ambiance, le climat de cette rétrospective grandeur nature avec ses voitures magnifiques, actrices de la fabuleuse histoire de la course automobile va se reproduire du 22 au 25 juillet. Une fois encore, le public va pouvoir écouter le rugissement des Alfa Romeo, Ford, Jaguar, Austin Martin, Porsche... Bref, tous les grands noms de constructeurs qui ont participé à la folle épopée des 24 Heures du Mans vont ainsi résonner à nouveau sur le bitume sarthois le temps d'une course sur le circuit des 24 Heures du Mans, devenu l'espace de trois journées, le plus grand musée du monde.

Un rendez-vous à ne pas manquer !



Championnat de France VTT des Sapeurs Pompiers

La commune de Brûlon accueille le 11 septembre prochain le 13^e championnat de France VTT des Sapeurs Pompiers. Pas moins de 600 participants sont attendus des quatre coins de France. Sapeurs pompiers de Paris, professionnels, volontaires, sapeurs pompiers d'outre mer, de Monaco, tous se sont donné rendez-vous en Sarthe en septembre prochain.

Il s'agit d'un événement de renommée internationale organisé sous l'égide de la Fédération Française de cyclisme.

Par ailleurs, une randonnée familiale ouverte à tous est proposée le dimanche 12 septembre. Le départ est prévu à 8h pour des circuits de 40, 25 ou encore 15km.

Déjeuner champêtre et distribution de lots clôtureront ce week-end sportif. Inscriptions sur place.



Jeux Olympiques

Un duo de choc à Athènes

La Sarthe sportive bénéficiera de la présence d'un duo de choc aux Jeux Olympiques d'Athènes ! En effet, Laurence Leboucher et Corinne Raux défendront les couleurs de la France dans les épreuves féminines du VTT et du marathon.

Les J.O d'Athènes

Les chiffres clés des Jeux Olympiques d'Athènes 2004 :

- 301 cérémonies de médailles prendront place sur une période de 17 jours
- 28 sports et 36 disciplines se dérouleront sur les lieux réservés
- 10 500 athlètes et 5 500 équipes en provenance des 201 Comités Nationaux Olympiques y participeront
- 21 500 membres des médias sont attendus pour couvrir les Jeux.
- Le village olympique hébergera 16 000 athlètes et les équipes officielles pendant les Jeux tandis que 6000 personnes viendront pour les Jeux paralympiques.

Dates et horaires :

- **Marathon féminin, dimanche 22 août à 15h.**
- **VTT féminin, vendredi 27 août à 11h.**



Championne du monde de VTT en 1998 et championne du monde de Cyclo-cross en 2002 et 2004, Laurence Leboucher connaît bien l'ambiance des Jeux Olympiques. Déjà présente à Barcelone, Atlanta et Sydney, l'athlète de Saint-Léonard des Bois s'apprête à vivre les quatrièmes Jeux de sa carrière ! Un exploit qui situe la remarquable longévité de la championne cycliste au plus haut niveau. Transcendée par les grands défis et portée par l'ambition qui caractérise si bien les champions d'exception, Laurence Leboucher entend préparer méticuleusement son grand objectif de la saison. L'esprit combatif qui l'habite, doublé d'une expérience unique doit l'amener au meilleur de sa forme au mois d'août pour briguer une médaille olympique, qui constituerait le point d'orgue de son immense carrière sportive.

Moins connue du grand public, Corinne Raux va vivre ses premiers Jeux Olympiques. Sa présence à ce niveau de la compétition internationale aux côtés des 10500 athlètes appelés à participer à l'événement, constitue une formidable récompense pour l'athlète du club Endurance 72. Sérieuse, volontaire, appliquée et attentive aux précieux conseils que lui prodigue l'expérimenté marathonnien Dominique Chauvelier, présent aux Jeux Olympiques de Barcelone, Corinne Raux a réussi un joli tour de force en décrochant son billet lors du Marathon de Paris.

A Athènes, avec ces deux championnes, soutenues par le Conseil général, la grande famille sportive sarthoise bénéficiera de la présence d'un joli duo d'ambassadrices, prêt à défendre avec cœur et panache, les couleurs de la France.

L'art déco à Malicorne

Marc et Roger François au grand jour

L'histoire de la faïence à Malicorne révèle aujourd'hui encore des artistes méconnus du grand public. C'est le cas des potiers Roger et Marc François dont l'œuvre est présentée dans un magnifique ouvrage publié aux Editions de la Reinette. Parallèlement, le Musée de la Reine Bérengère au Mans leur consacre actuellement une remarquable exposition.

Possédant une maison de campagne à Malicorne, la famille François tisse des liens privilégiés avec la cité des potiers. Cette idylle aboutit ainsi à l'achat de la fabrique du Sablon et à la collaboration entre Roger et son fils Marc. L'événement se déroule en 1933. A cette époque là, la fabrique du Sablon demeure réputée pour la qualité de sa production de grès utilitaires : essentiellement des charniers, barates, potines, bouteilles, boîtes à beurre, calottes, pichets et autres pots. Tout en poursuivant cette production traditionnelle, sous l'impulsion de son nouveau propriétaire, l'usine va désormais proposer des grès artistiques. Conjuguant leur talent, Roger et Marc forment un ensemble d'une qualité remarquable. Vaisselle, dessous de plats ou de bouteilles,

vases, cache-pots ou encore pieds de lampe constituent une large part du catalogue de vente de la fabrique et présentent toutes les caractéristiques du style des années 1930, aux formes géométriques et aux décors sobres. Enfin, des objets décoratifs d'un caractère plus exceptionnel, essentiellement des grands vases côtoient des pièces de formes à sujets religieux ou profanes, dues aux talents de Marc François et du sculpteur René Gourdon. L'excellence de cette production, unique en Sarthe, est ainsi rassemblée dans une exposition organisée par les Musées du Mans dans les murs du Musée de la Reine Bérengère et dans la sortie d'un magnifique ouvrage, signé Gil Galbrun-Chouteau et Gilles Kervella publié aux éditions de la Reinette.



Renseignements :
Musée de la Reine Bérengère,
72000 Le Mans
Tél : 02 43 47 38 51
musees@ville-lemans.fr



Prytanée National Militaire de la Flèche

Les trésors du savoir

Fort d'un héritage prestigieux, le Prytanée National Militaire de La Flèche n'a cessé d'être, au cours des 400 ans de son histoire, depuis la création du Collège Royal par Henri IV, un outil de formation moderne.

Au fil des siècles, le célèbre établissement sarthois s'est constitué une très riche collection scientifique inestimable que Luc Chanteloup se propose de faire découvrir au sein d'un magnifique ouvrage.

scientifiques, uniques dans leur genre et dans le monde, confirme également la grande qualité d'enseignement que prodiguaient déjà à l'époque les professeurs de l'établissement sarthois".

Les Trésors du Prytanée National Militaire de La Flèche
Textes : Luc Chanteloup
Photographies : Claude Aubert
Aux Editions de la Reinette

La Sarthe : "Comment vous est venue l'idée de vous lancer dans cette folle et passionnante aventure ?"

Luc Chanteloup : "Je suis professeur au Prytanée National Militaire de La Flèche depuis deux ans. J'ai demandé à réaliser un inventaire des objets que l'établissement entreposait dans ses greniers depuis sa création. J'ai très rapidement compris que nous étions en possession

d'un trésor exceptionnel ! C'est ainsi que l'idée d'écrire ce livre, avec le concours des Editions de la Reinette m'est venue".

La Sarthe : "Au fil de vos recherches, qu'avez-vous donc découvert d'aussi exceptionnel dans les greniers du Prytanée National Militaire ?"

Luc Chanteloup : "Les greniers de l'école abritent un nombre incroyable de documents et d'objets d'une grande rareté. De prodigieux trésors qui servaient aussi bien à l'étude de la physique qu'à celle de l'histoire naturelle. La présence de nombreux instruments



La Sarthe : "En parcourant cet ouvrage de 120 pages et de plus de 1000 illustrations, vous nous présentez les trésors cachés du Prytanée National Militaire sous un jour nouveau. Seront-ils prochainement visibles au grand jour ?"

Luc Chanteloup : "Bien entendu, les autorités du Prytanée National Militaire souhaitent tout naturellement présenter au public les trésors de l'école. Une salle d'exposition, située à proximité de la bibliothèque, est en cours d'aménagement et permettra ainsi aux visiteurs de découvrir ses ouvrages, documents et objets qui ont formé durant des siècles des hommes aux destins et aux carrières illustres".

Résidence d'artistes

Une pépinière de potiers à Prévelles

Réputée pour sa tradition dans le domaine de la céramique et la richesse de son musée consacré à la poterie, le village de Prévelles ambitionne d'étendre rapidement son influence en implantant sur ses terres une résidence d'artistes. Un véritable pôle de créativité vient de naître...

En s'appuyant sur ses atouts, la commune de Prévelles parie sur l'avenir en créant, avec le soutien de la Communauté de communes du Pays de l'Huisne Sarthoise et le Conseil général en liaison avec l'association "La Céramique à Prévelles-Tuffé", un résidence ouverte aux artistes potiers français et étrangers. Ce projet, porté par le céramiste Philippe Ménard, a pour finalité de recréer la tradition poterie dans le village. *"L'idée originelle est d'offrir à un jeune potier pendant une période de six mois à un an et demi la possibilité de disposer moyennant un loyer d'une résidence et d'un atelier pour se lancer dans la production"* explique l'artiste local. En contrepartie, le potier en résidence se devra de participer à la vie locale, à l'animation de la Maison du Potier où il pourra vendre ses œuvres, à des ateliers pédagogiques ou à des interventions dans les écoles du territoire communautaire. *"Notre volonté est de fidéliser ainsi des potiers qui resteront ensuite sur le territoire pour exercer leur métier"* ajoute Roland du Luart, président de la Communauté de communes du Pays de l'Huisne Sarthoise.

Terres de potiers par excellence, Prévelles et Tuffé espèrent ainsi renouer avec leur illustre passé en préservant un savoir-faire inégalé mais aussi en s'engageant résolument sur la voie de la créativité artistique, illustrée par l'organisation, en ce début de l'été, de la première biennale de la céramique.



La biennale de la céramique

La Hongrie à l'honneur

A côté du travail prospectif que représente la résidence d'artistes, les promoteurs du projet ont jugé indispensable de créer un événement festif. C'est ainsi qu'est née l'idée d'organiser une biennale de la céramique ouverte vers l'art européen. Depuis le 3 juillet le public est invité à découvrir les œuvres de potiers venus de Hongrie, dont la tradition est aujourd'hui encore solidement implantée.

Outre les expositions, de nombreuses manifestations ont été programmées jusqu'au 11 juillet afin d'offrir à cet événement un caractère exceptionnel.

Et déjà, les potiers de Prévelles annoncent une prochaine biennale en 2005 avec un éclairage sur la production de céramique d'un autre pays de l'Est de l'Europe.





Robert Doisneau / Rapito

La Sarthe vue par Doisneau

L'abbaye de l'Epau abrite jusqu'au 14 juillet des clichés photographiques de la Sarthe pris par Robert Doisneau. Témoignages précieux d'une tranche de Sarthe, ces photos ont immortalisé des scènes de vie, des fêtes, des visages connus et inconnus, des paysages... Une véritable histoire attachante et chaleureuse se dégage de ces 40 clichés inédits retenus par le CAUE. En effet, c'est pour célébrer ses 25 ans au service de la Sarthe et de ses habitants que le CAUE a décidé d'organiser une exposition exceptionnelle consacrée à Robert Doisneau, célèbre photographe qui a eu l'occasion de séjourner à plusieurs reprises en Sarthe. C'est notamment grâce à Claude Pressoir, photographe sarthois à l'origine d'un inventaire de clichés réalisés par Doisneau en Sarthe en 1939, 1953, 1962 et 1973 que cette exposition a pu voir le jour.

Exposition à l'abbaye de l'Epau

Entrez dans la danse !

Du 25 juin au 19 septembre l'abbaye de l'Epau renoue avec l'époque baroque et accueille une exposition "Parcours baroque, 20 ans de création" qui nous plonge dans l'univers de la danse baroque grâce à la présentation d'une trentaine de costumes de scènes issus de la compagnie sabolienne L'Eventail.

Le Centre culturel et le Conseil général de la Sarthe ont ainsi souhaité saluer le travail de cette compagnie qui fêtera très prochainement ses 20 ans de création. Une façon également de faire connaître au public un univers féérique dans lequel il découvrira l'histoire de la danse baroque, des scènes de vie, des reconstitutions de spectacles et les prémices d'une création artistique.

En effet, au-delà de la présentation de costumes considérés comme un des accessoires essentiels d'un spectacle, cette exposition se veut en quelque sorte le porte-parole d'une discipline méconnue et le chantre d'une époque révolue mais si prestigieuse sous le règne de Louis XIV.

Cette danse n'a pas disparu. Elle existe encore grâce au travail de création de la compagnie L'Eventail basée en résidence permanente à Sablé-sur-Sarthe. Et c'est notamment au travers de l'action de Marie Geneviève Massé, chorégraphe et directrice artistique, que cet art se perpétue encore aujourd'hui.

Outre l'exposition, la compagnie propose également des petits spectacles dansés, programmés à 14h30 et 16h30 les 18, 25 juillet, 5 et 6 septembre 2004.

Informations complémentaires auprès du Centre culturel de la Sarthe au 02 43 54 73 45.

**Ces deux expositions sont visibles du lundi au dimanche de 9h30 à 12h et de 14h à 18h
Abbaye de l'Epau - 72530 Yvré-l'Evêque
Tél. : 02 43 84 22 29**



Le prieuré de Vivoin

Terre de roussard

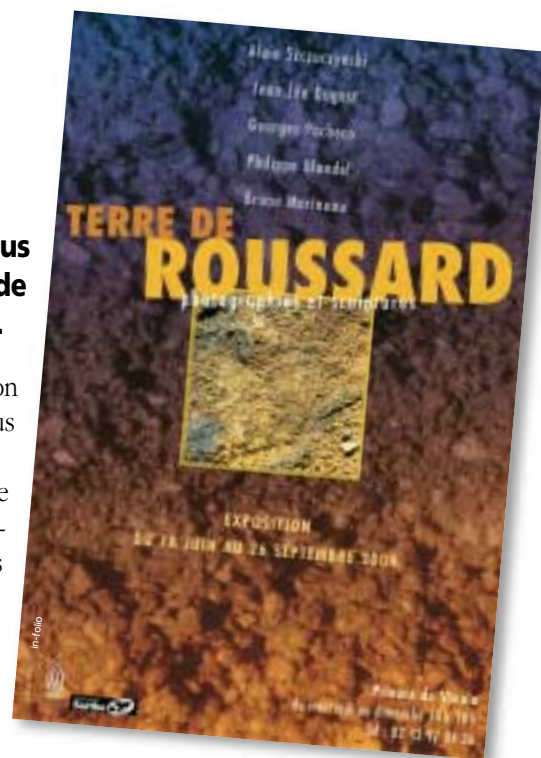
Du 18 juin au 26 septembre, l'exposition "terre de roussard" présente sous tous ses attraits cette pierre si spécifique à notre région. Une exposition de photographies et de sculptures proposée par le Centre culturel de la Sarthe.

Vous avez dit "roussard" mais qu'est-ce exactement ? Aucun dictionnaire ne donne la définition de ce terme. Ce mot correspond pourtant au nom donné à un grès ferrugineux appelé plus communément et régionalement ainsi en raison de sa coloration.

Loin d'être une curiosité ou encore moins une pierre en voie de disparition, le roussard est juste un matériau omniprésent dans notre département et majoritairement dans le Pays de la Haute-Sarthe. Ce grès fait toute la beauté de nos vieilles bâtisses, de par sa couleur si chatoyante mais aussi de par son caractère unique et propre à notre géologie locale.

Pour retrouver le roussard dans tous ses états (minéral, élément d'ornementation, œuvre d'art), le public est invité à parcourir cette exposition qui regroupe des clichés des photographes sarthois Georges Pacheco, Jean-Léo Dugast, Alain Szczuczynski et Philippe Blondel mais également les sculptures de Bruno Morineau installées dans le cloître du prieuré.

- **Exposition visible au Prieuré de Vivoin du mercredi au dimanche, de 14h à 18h.**
- **Renseignements auprès du prieuré au 02 43 97 04 36**
ou auprès du Centre culturel de la Sarthe au 02 43 54 73 45.



Université d'été

Depuis 1975 le Conseil général propose à des stagiaires français et étrangers des stages de musique et de chant animés par des professeurs confirmés dans un cadre idéalement adapté. Des représentations sont par ailleurs proposées à chaque fin de session. L'entrée est libre.

• CHANT CHORAL ET TECHNIQUE VOCALE DU 12 AU 18 JUILLET

Y. Parmentier, C. Aubert, N. Hurtaud
> Concert le samedi 17 juillet à 21 h
à l'église Saint-Hippolyte de Vivoin.

• THÉÂTRE DU 19 AU 25 JUILLET

D. Bardoux
> Présentation du travail en nocturne
le samedi 24 juillet à 21 h ;
spectacles "lumières singulières".

• FLÛTE TRAVERSIÈRE DU 9 AU 15 AOÛT

G. Jemain, G. Bouchet

> Concert de fin de stage le samedi 14 août
à 21 h à la chapelle Notre dame des champs
de Saint-Jean d'Assé.

• GESTIQUE ET DIRECTION D'ORCHESTRE DU 16 AU 22 AOÛT

D. Rouits, S. Renoult
> Concert le samedi 21 août à 20 h 30
au prieuré de Vivoin.

• ANCHES DU 23 AU 29 AOÛT

R. Ferrand, M. Durand, C. Moulin
> Concert de fin de stage le samedi 28 août
à 21 h à l'église de Chérancé.



Visites guidées du prieuré et de l'église Saint-Hippolyte : tous les dimanches et jours fériés de l'été du 4 juillet au 25 septembre. Départ place des tilleuls devant le prieuré à 16 h.

Label églises accueillantes

Les objectifs du label "églises accueillantes" sont d'améliorer la valorisation touristique du patrimoine local et d'augmenter l'attractivité des territoires. Initiée l'année dernière par le Conseil général, l'installation d'une signalétique spécifique se poursuit. Ces panneaux informatifs présentent les caractéristiques des édifices religieux (vitraux, mobilier religieux, architecture...). Par ailleurs, la commune s'engage à faciliter les conditions d'ouverture de son église. Informations complémentaires sur www.sarthe.com ou par téléphone au 02 43 54 71 07.

A la découverte de nos églises

La route du vitrail

Suite au succès des circuits de visites guidées proposés sur la thématique terre cuite l'été dernier, le Conseil général de la Sarthe a souhaité renouveler cette opération sur le thème cette fois-ci du vitrail.

16 églises regroupées en 4 circuits vont ouvrir leurs portes cet été au public. Des formations dispensées par le service de la Conservation du patrimoine du Conseil général et par Stéphane Arrondeau, historien du vitrail, permettent aux guides habitants et aux guides du Perche sarthois d'assurer les visites.

• **Circuit Nord Ouest** : Sillé-le-Guillaume, Sougé-le-Ganelon, Assé-le-Boisne, Fyé.
Les dimanches 18 juillet et 22 août.

• **Circuit Nord Est** : Torcé-en-Vallée, Tuffé, La Bosse, La Ferté-Bernard.
Les dimanches 25 juillet et 29 août.

• **Circuit Sud Est** : Laigné-en-Belin, Ecommoy, Mayet, La Chartre-sur-le-Loir.
Le dimanche 1er août.

• **Circuit Sud Ouest** : Parcé-sur-Sarthe, Vion, Sablé-sur-Sarthe, Saint-Denis-d'Orques.
Le dimanche 8 août.

Les chemins de la faïence

Un parcours initiatique à Malicorne

16 faïenceries d'art, 16 histoires se retrouvent autour de l'exposition "les chemins de la faïence" jusqu'au 19 septembre à l'Espace faïence de Malicorne. Véritable carte de France de la création, cette exposition itinérante se dévoile pour la première fois en Sarthe.

Ateliers d'art de France a conçu une exposition autour de la faïence afin de présenter tous les aspects de ce métier d'excellence, de la tradition à la modernité, avec en filigrane un savoir faire pointu. Il s'agit d'un tour de France de la fabrication de la faïence, son histoire, ses techniques et ses richesses.

Les pièces de 16 faïenciers d'art ont été réunis, afin de présenter le savoir faire de chaque maison, ainsi que ses particularités, son ancrage dans une région, et son incursion

dans le présent à travers la création de pièces contemporaines.

Le public pourra y découvrir les faïenceries d'art de Desvres, Nevers, Figières, bretonne, les émaux d'art de Longwy ou encore la faïencerie royale de Niderviller ou l'atelier du Sage en Provence.

Malicorne Espace Faïence - ouvert tous les jours de 10 à 19h sans interruption.
24 rue Victor Hugo - 72270 Malicorne -
tél. : 02 43 48 07 17.



Festival de Sablé du 24 au 28 août

Une sarabande de talents

Le Festival de Sablé n'a pu souffler ses 25 bougies l'été dernier pour cause de conflit des intermittents du spectacle. Qu'à cela ne tienne. Tous les artistes qui n'avaient pu se produire seront au rendez-vous cette année. Le programme est même enrichi d'un grand spectacle d'ouverture.

De Jordi Savall à la jeune star montante Philippe Jarrousky, de Gabriel Garrido et son ensemble Elyma à Gérard Lesne à la tête d'Il Seminario Musicale, de l'ensemble Matheus au Café Zimmermann, deux cents artistes se succéderont durant cinq jours, à raison de 3 à 4 concerts par jour.

Si Sablé a acquis ses lettres de noblesse grâce à l'originalité et à l'exigence de sa programmation musicale, le Festival n'en demeure pas moins le haut lieu de la danse baroque en Europe. Son Académie Internationale de Danses et Musiques Anciennes accueille depuis l'origine du Festival des étudiants du monde entier.

La soirée d'ouverture du Festival est l'occasion pour Marie-Geneviève Massé de présenter sa dernière création, un ballet de cour, "Le Ballet de l'Amour malade" (1657) de Lully. C'est un pari ambitieux réunissant 17 danseurs, 26 musiciens, placés sous la direction de Daniel Cuiller, un acrobate et un marionnettiste. Cette soirée sera dédiée à Francine Lancelot, choré-

graphe et chercheuse infatigable, décédée en décembre dernier. Elle fut à l'origine de la découverte et du renouveau de ce répertoire chorégraphique des XVII^e et XVIII^e siècles. Pendant 20 ans, elle dispensa son enseignement au sein de l'Académie de Sablé

Si cette soirée crée l'événement, la danse sera très présente avec Christina Pluhar et l'Arpeggiatta qui interpréteront "la Tarentella". Cette musique, issue du répertoire traditionnel italien, était censée soigner de la morsure de la tarentule, une araignée, en entraînant les patients dans des danses, voire des trances, adaptées à chaque symptôme. Les Witches quant à eux, plongeront le public dans l'univers des danses anglaises, au cœur des bals et des tavernes, autre remède pour soigner bien des maux.

Pour clore ce Festival, le parc du Château de Sablé, accueillera la Compagnie l'Eventail avec son "Carnaval ou la Fête à l'envers", spectacle chorégraphique et théâtral, mis en artifice pour l'occasion.

Conférences, visites patrimoniales ou rencontres avec les artistes dans "les jardins secrets du festival", exposition de Roger Blaquièrre ou Jean Divry, artistes plasticiens sont autant de rendez-vous proposés en marge du festival.





Luceau

Théâtre dans les pommiers

C'est au beau milieu d'un verger que la compagnie du Dehors présentera sa nouvelle pièce intitulée "Dans les vergers".

Le décor est planté !

Cette oeuvre en plein air raconte la journée de travail d'une équipe d'ouvriers saisonniers employés pour éclaircir les pommiers. L'équipe est composée de groupes sociaux et ethniques différents. Ce sont donc des vies, des histoires, des mondes divergents qui se croisent, se rencontrent parfois et qui s'affrontent aussi. Evidemment cette journée est un peu particulière...

Seize acteurs dont des comédiens professionnels et acteurs en formation se produiront en plein air les 16, 17 et 18 juillet prochains dans le verger Chavigné à Luceau (fléchage à partir de la RN 138).

- Informations et réservations auprès de l'office de tourisme de Château du Loir au 02 43 44 56 68

Théâtre et musique

Charnie Champagne recoit

Découvrir, au détour des chemins sarthois, des monuments historiques, des manoirs et des châteaux exceptionnellement ouverts au public à l'occasion de manifestations culturelles de grande qualité, c'est ce que propose le Festival Charnie Champagne depuis 17 ans.



>> Samedi 17 juillet à 21h30

Château de Sillé-le-Guillaume

Théâtre "**L'illusion comique**" une comédie de Pierre Corneille par "l'Attrape Théâtre".
Mise en scène Christophe Thiry.

>> Samedi 24 juillet à 21h30

Château de La Roche à Chevillé

Théâtre, "**L'œuf**" une comédie de Félicien Marceau par la Nuit et le Moment Théâtre.
Mise en scène Christophe Lidon.

>> Vendredi 30 juillet à 21h30

Manoir de Beaumont à Joué en Charnie

Théâtre "**Cyrano**" d'après l'œuvre d'Edmond Rostand par les Tréteaux de la Pleine Lune.
Adaptation et mise en scène Ned Grujic

Informations :

Syndicat d'initiative de Brûlon au 02 43 95 05 10 pour le spectacle du 14 juillet.
Office de tourisme de Sillé le Guillaume au 02 43 20 10 32 pour les spectacles des 17 et 30 juillet.

Jeu-concours

Gagnez 10 places

pour assister à la seconde édition
du "Le Mans Classic" qui se déroulera du 22 au 25 juillet
sur le circuit de la Sarthe.

Question n°1 :

En quelle année la Sarthe a-t-elle accueilli
la première édition du "Le Mans Classic" ?

1999 2001 2002

Retournez-nous vos réponses avant le mardi 20 juillet 2004, le cachet
de la Poste faisant foi, à l'adresse suivante :

Concours Sarthe magazine n°83 - Hôtel du Département 72072 Le Mans CEDEX 9

Question n°2 :

Combien de voitures anciennes ont été rassemblées
lors de cette première édition ?

500 250 300

Nom

Prénom

Adresse

.....

Point de vue

Ce qu'en pensent les élus de gauche

Le 25 juin, le Conseil général se prononçait sur le schéma départemental des personnes handicapées pour les années 2004 à 2007. Après, avoir rencontré de nombreux acteurs de ce dossier, notre groupe a voté contre les propositions présentées par la majorité UMP. Deux raisons ont guidé notre choix :

L'ABSENCE DE MOYENS SUPPLÉMENTAIRES POUR FAIRE FACE AUX BESOINS.

Alors que la question du handicap est l'un des chantiers prioritaires du Président de la République, le programme pluriannuel prévoit la création de 481 places pour personnes handicapées alors que 1010 seraient nécessaires d'ici 2007. Certes, l'effort du Conseil général est significatif, mais il suffirait d'ajouter 1 million d'euros supplémentaires par an (sur un budget de 420 millions d'euros) pour combler le déficit constaté et soulager ainsi les centaines de familles qui espèrent toujours une place en établissement pour un proche.

L'ABSENCE D'UNE POLITIQUE CLAIRE DU CONSEIL GÉNÉRAL VIS À VIS DES HANDICAPÉS.

Par ailleurs, nous ne parvenons pas à saisir ce que sont les priorités du Conseil général vis-à-vis des handicapés. Nous autres élus de gauche estimons que 4 axes prioritaires doivent guider l'action du conseil général :

> Favoriser l'accès à l'autonomie des personnes handicapées

Les financements doivent être dirigés vers la création de lieux de vie adaptés à chaque handicap selon son type et son degré afin de permettre aux handicapés d'accéder le plus possible à l'autonomie. Foyer occupationnel ; foyer semi-autonome ; résidence avec service d'aides ou logements individuels ne s'adressent pas au même public et des passerelles doivent permettre de passer aisément de l'un à l'autre.

> Privilégier la proximité du cadre de vie

Il faut réaliser les structures là où sont les besoins. Ainsi, alors que la région mancelle concentre la moitié de la population du département, elle comptera en 2007 deux fois moins de places de séjour que le reste du département.

> Utiliser le réseau existant

Les associations de parents d'enfants handicapés possèdent un savoir-faire et une motivation qu'il convient d'encourager en favorisant leurs projets tout en construisant un vrai réseau d'intervention sur le modèle de ce qui se fait pour les personnes âgées.

> Répondre aux handicaps spécifiques et aux besoins émergents

Certains handicaps (infirmes moteurs cérébraux, autisme ...) ou besoins nouveaux (handicapés vieillissants, accueil temporaire, aides aux aidants, intégration scolaire) nécessitent des équipements spéciaux où des formes nouvelles de soutien qui ne sont qu'insuffisamment pris en compte aujourd'hui. Afin de prolonger notre réflexion nous vous invitons à nous faire part de vos avis et suggestions. Enfin, nous organiserons en 2005, un forum ouvert à tous autour de cette question qui doit être placée au cœur de l'action sociale du Conseil général.

Les élus de gauche : Gérard Brault, Christophe Coumil, Claude Drouin, Jean-Luc Fontaine, Nelly Heuzé, Marietta Karamanli, André Langevin, Michel Letellier, Agnès Lorilleux, Yvon Luby, Yvon Marzin, Jacqueline Pédoya, Michel Quillet, Jean-Pierre Rossard, Christophe Rouillon, Gérard Saudubray.

Pour tout contact : 02.43.54.72.24 – elus-de-gauche@cg72.fr

« La Sarthe, on en est fier »

... et le Conseil général le dit **haut et fort** à travers sa nouvelle campagne dans les médias nationaux.

En **Sarthe**,
on a la
tête dure.

Oui, en Sarthe, on a l'envie
de réussir dans la peau.
C'est la raison qui pousse tant
d'entreprises à s'y installer.

Foncez le découvrir sur
www.sarthe.com



Il y a toujours
un bon motif
pour venir
en **Sarthe**.

En Sarthe, il y a mille et une
découvertes surprenantes
à faire, comme cette superbe
faïence... de Malcombe !
Préparez vite votre
prochain séjour sur
www.sarthe.com



En **Sarthe**,
on peut
avoir la
grosse tête.

A l'image du légendaire MSB,
Le Mans Sarthe Basket,
la Sarthe est une terre
de champions.

Attrapez la balle
au bond sur
www.sarthe.com



Louée soit
la **Sarthe**.

Le poulet fermier de Loué
est une production à notre image
elle respecte la qualité et l'environnement.
Retrouvez nos autres spécialités sur
www.sarthe.com



LA SARTHE, ON EN EST FIER.

Sarthe

